АННОТАЦИЯ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ

БАЗОВЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

**ОБД.01 Русский язык**

**Область применения.** Программа учебной дисциплины « Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Ф ГОС по

специальности 050141 физическая культура.

**Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.**

Учебная дисциплина «Русский язык» относится к общеобразовательному циклу

основной профессиональной образовательной программы, профильные дисциплины

**Цели и задачи дисциплины – результаты изучения дисциплины.**

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

* **воспитание** формирования представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
* **освоение** **знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
* **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В результате изучения учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК студент должен:

**знать/понимать**

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь**

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

***аудирование и чтение***

* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

***говорение и письмо***

* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
* развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
* самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Содержание рабочей программы структурировано на основе компетентностного подхода*.* В соответствии с этим у студентов развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) компетенции.

В реальном учебном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении любой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется не только при освоении раздела «Язык и речь», но и при изучении фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, поскольку при изучении названных разделов большое внимание уделяется употреблению единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью.

Совершенствованию коммуникативных умений, речевых навыков и культуры речи способствует подготовка у студентов устных выступлений, рефератов, информационная переработка текста (составление плана, тезисов, конспектов, аннотаций и т.д.).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенцииформируются в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка, умения пользоваться различными лингвистическими словарями, обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

**Форма промежуточной аттестации:**

**1 семестр – дифференцированный зачёт, 2 семестр - экзамен.**

**Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки студента 156 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 117 часов;

самостоятельной работы студента 39 часов.

**ОБД.02 Литература**

**Область применения.** Программа учебной дисциплины « Литература» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Ф ГОС по

специальности 050141 физическая культура.

**Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.**

Учебная дисциплина «Литература» относится к общеобразовательному циклу

основной профессиональной образовательной программы, профильные дисциплины

**Цели и задачи дисциплины – результаты изучения дисциплины.**

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

* **освоение** знаний о современном состоянии развития литературы и методах литературы как науки;
* **знакомство** с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;
* **овладение** умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы;
* **развитие** интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации;
* **воспитание** убежденности в возможности познания законов развития общества и использования достижений русской литературы для развития цивилизации и повышения качества жизни;
* **применение** знаний по литературе в профессиональной деятельности и грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

В результате изучения учебной дисциплины ЛИТЕРАТУРА обучающийся должен

**знать/понимать:**

* + образную природу словесного искусства;
	+ содержание изученных литературных произведений;
	+ основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;
	+ основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
	+ основные теоретико-литературные понятия;

**уметь:**

* воспроизводить содержание литературного произведения;
* анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
* соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
* определять род и жанр произведения;
* сопоставлять литературные произведения;
* выявлять авторскую позицию;
* выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
* аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
* писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
* участия в диалоге или дискуссии;
* самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
* определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
* определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

Предлагаемая программа составлена с учетом необходимости проведения занятий по развитию речи, а также итоговых занятий (сочинения, контрольные работы, семинары и т.д.). Форма проведения таких занятий и их тематика зависят от поставленных преподавателем целей и задач, а также от уровня подготовленности обучающихся. Эти виды работ тесно связаны с изучением литературного произведения, обеспечивают развитие воображения, образного и логического мышления, способствуют формированию у обучающихся умений анализа и оценки литературных произведений.

Введение разных видов занятий и заданий исследовательского характера активизирует позицию студента – читателя, развивает общие креативные способности.

При организации учебного процесса используются следующие виды самостоятельной работы студентов:

– работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование критических статей и литературоведческих текстов);

– подготовка к семинарским занятиям (домашняя подготовка, занятия в библиотеке, работа с электронными каталогами и Интернет-информацией);

– составление текстов для самоконтроля;

– составление библиографических карточек по творчеству писателя;

– подготовка рефератов;

– работа со словарями, справочниками, энциклопедиями (сбор и анализ интерпретаций одного из литературоведческих терминов с результирующим выбором и изложением актуального значения).

При организации контроля используются такие его формы, как сочинения студентов, зачеты, устные ответы, тесты, доклады, рефераты, исследовательские работы, литературные викторины, литературные игры и т.д.

**Форма промежуточной аттестации:**

**1 семестр - дифференцированный зачёт; 2 семестр – экзамен.**

**Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки студента 351 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 234 часа;

самостоятельной работы студента 117 часов.

**ОБД. Русский язык и культура речи**

**Область применения.** Программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 050141 Физическая культура

**Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.**

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл

**Цели и задачи дисциплины – результаты изучения дисциплины.**

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

* **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
* **дальнейшее освоение** **знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения и конкретно в сфере избранной деятельности;
* **совершенствование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры
* **систематизация** знаний по русскому литературному языку и его нормированному употреблению

В результате изучения учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ студент должен:

**знать**

* различия между языком и речью;
* функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
* социально-стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;
* специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров
* правила подготовки публичного выступления
* правила деловых отношений

**уметь**

* строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
* анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
* устранять ошибки и недочёты в устной и письменной речи;
* пользоваться словарями русского языка;
* употреблять основные выразительные средства русского литературного языка;
* применять правила речевого этикета, необходимые для свободного общения в процессе учебной и трудовой деятельности;
* составлять тексты профессионально значимых устных и письменных жанров (информационное сообщение, речь на презентации, аннотация, реферат, резюме, рекламное объявление, инструкция)

Предлагаемая программа составлена с учетом необходимости проведения занятий, направленных на выработку навыков нормативного использования единиц разных языковых уровней.

В программе три раздела:

1. Литературный язык и языковая норма
2. Общение как инструмент этики деловых отношений
3. Мастерство публичного выступления

Программа включает основные понятия культуры речи, делового общения и ораторского искусства; расширяет представление о русском языке, его возможностях; знакомит с особенностями звучащей речи; правилами речевого этикета.

Содержание рабочей программы структурировано на основе компетентностного подхода*.* В соответствии с этим у студентов совершенствуется прежде всего коммуникативная, и продолжают развиваться языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции.

В реальном учебном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении любой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачёт**

**Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

 Максимальной учебной нагрузки студента 56 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 46 часов;

самостоятельной работы студента 10 часов.